



društvo za pomoč otrokom
in mladostnikom s
specifičnimi učnimi težavami

Opozorilo o avtorstvu

Spoštovani,

prispevek, ki ste ga pridobili preko spletnega mesta Društva Bravo (www.drustvo-bravo.si), je avtorsko delo. Avtorji prispevkov so dali Društvu Bravo pavico do javne objave prispevkov.

Vse objavljene prispevke lahko delite z vključitvijo povezave do spletne strani društva, kjer so objavljene povezave do prispevkov. **Hranjenje prispevkov na drugih strežnikih brez izrecnega soglasja društva ni dovoljeno.**

Pri navajanju vsebine prispevka je potrebno obvezno navesti vse avtorje in opombo, da je prispevek pridobljen s spletnega mesta www.drustvo-bravo.si.

Hvala za razumevanje.

MOJ VODIČ*

ZA PRIPRAVO NA PISNI IN USTNI
PREIZKUS ZNANJA



* namenjen predvsem učencem z disleksijo v tretjem
triletju OŠ, uporaben pa za vse

AVTORICE: Maja Odar, Barbara Vindiš in Maša Čuk Gaber

ILUSTRACIJE: Maja Odar

MENTORICI: dr. Marija Kavkler, dr. Milena Košak Babuder

Lektoriranje: Veronika Bakač

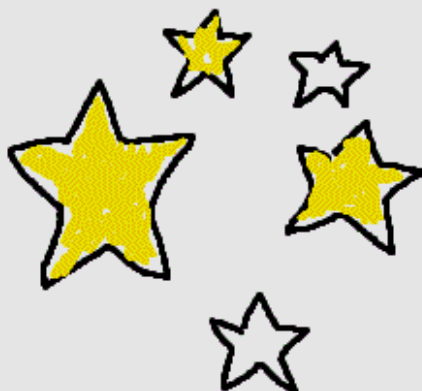
Pedagoška fakulteta, Univerza v Ljubljani

januar 2018

Znanje je moč.

(F. Bacon)

Dovoli si biti močan!



KAZALO

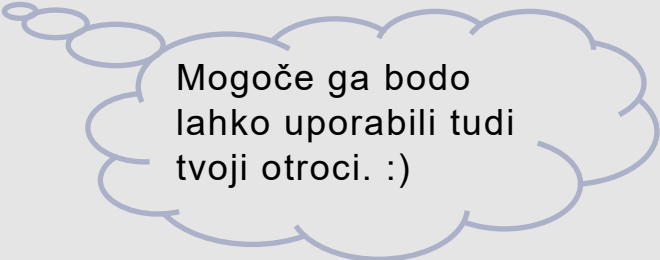
A vertical line of colored circles and bars, starting from the top left and ending at the bottom left. The circles are white with colored outlines, and the bars are colored to match the outlines. The numbers are inside the circles, and the text is inside the bars.

4	Namesto uvoda
6	Disleksija = tvoja posebnost
7	Tvoj najboljši način učenja?
11	Strategije za branje in pisanje
12	Priprava na preizkus znanja
19	Strategije za posamezne učne stile
30	Namesto zaključka


NAMESTO UVODA

bomo z nekaj besedami opisale, zakaj smo si zadale izdelavo vodiča ZATE kot poseben izziv na naši študijski poti.

- **Vodič je večer,** spremlja te zdaj, uporabiš pa ga lahko tudi kadarkoli kasneje.

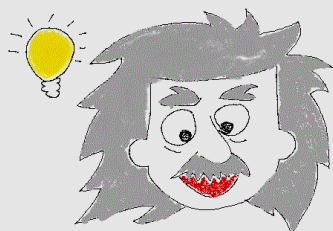


Mogoče ga bodo lahko uporabili tudi tvoji otroci. :)

- Vodiču je posvečeno veliko pogovorov, timskega dela, predvsem pa  ustvarjalk.

- Vodič ti lahko služi kot **smerokaz** pred prav vsakim preizkusom znanja.
- Vodič lahko **ponudiš tudi svojemu prijatelju,** če misliš, da bi mu lahko pomagal pri premagovanju težav ali pa kar tako.
- Vodič je lahko **zabavna pot do uspeha.**
- Vodič ti pomaga pri **odkrivanju skrivnosti disleksije – tvoje svojevrstne posebnosti,** ki ti prinaša mnogo lepega, četudi se večino časa s tem ne strinjaš.

In **najpomembnejša misel,** ki je bila jasna že Albertu Einsteinu:



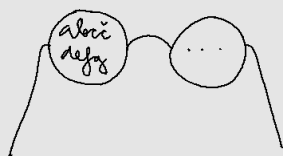
»Kdor nikoli ni napravil napake, ni nikoli poskusil česa novega.«

Želimo ti veliko lepega ob poskušanju novega!

Kaj pomenijo oznake, ki jih boš srečal/-a skozi prebiranje vodnika?



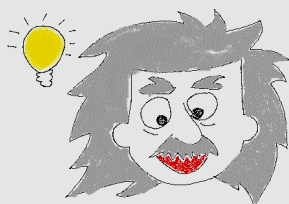
Označi, napiši oziroma kakorkoli uporabi pisalo.



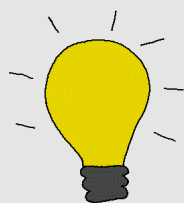
Preberi.



Albert se je znašel pred dilemo.



Albert (ki naj bi, mimogrede, imel disleksijo) **ti ponuja rešitev.**



Super pametni **namig.**

DISLEKSIJA

= tvoja posebnost.

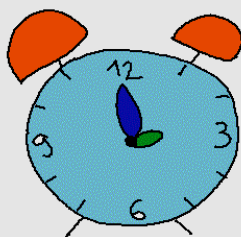


Obkroži, kar najbolj velja zate.

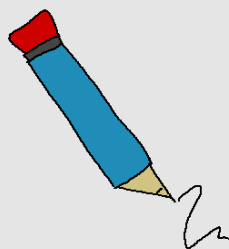
KAJ TI PREDSTAVLJA IZZIV?



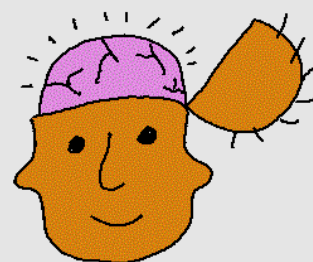
branje



časovna
organizacija

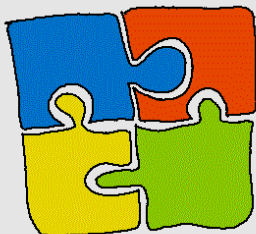


črkovanje in
pisanje



spomin

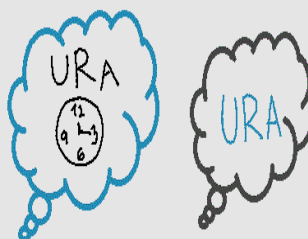
KAJ JE TVOJA PREDNOST?



reševanje
problemov



domišljija



vizualno
mišljenje



čut za
sočloveka

ŽELIŠ ODKRITI NAJBOLJŠI NAČIN UČENJA ZASE?

**ODKRIJ
SVOJ
UČNI
STIL!**

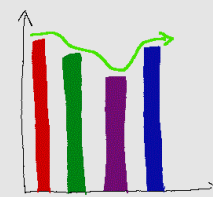
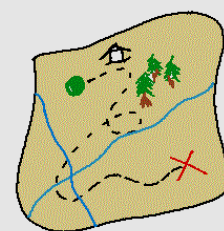


Preberi spodnje povedi. S točkami označi, v kolikšni meri trditve držijo zate.

TOČKE	IZJAVA
	1. Nekaj lažje razumem, če se o tem pogovarjam z drugimi ljudmi.
	2. Pri pouku pozorno opazujem učiteljev obraz.
	3. Pri zapisovanju in branju uporabljam barvna pisala za označevanje.
	4. Dobre zamisli dobim, kadar sem telesno dejaven.
	5. Raje imam ustna kot pisna navodila.
	6. Raje poslušam besedilo, kot da bi ga prebral sam.
	7. Bolj kot ustni opis poti mi ustreza branje zemljevida.
	8. Slabše se odrežem pri pisnem preverjanju znanja kot pri ustnem.
	9. Raje kot za mizo se učim drugje (na tleh, na postelji ...).
	10. Moji zapiski so nekoliko neurejeni.
	11. Z lahkoto razumem in berem zemljevide, grafe in preglednice.
	12. Ne morem dolgo sedeti pri miru.

TOČKE:

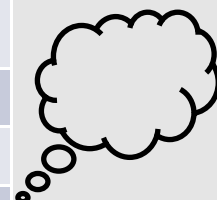
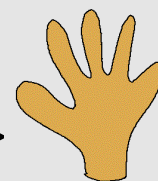
- 1 – skoraj nikoli
- 2 – redko
- 3 – včasih
- 4 – precej pogosto
- 5 - skoraj vedno





Nadaljuj s točkovanjem.

TOČKE	IZJAVA
13.	Rad delam stvari z rokami.
14.	Če nekaj delam, me prižgan radio moti.
15.	Kadar se učim, potrebujem veliko premorov.
16.	Pri govorjenju uporabljam tudi telesno govorico (kretnje, gibe ...).
17.	Težko si predstavljam neznane stvari, pojave.
18.	Raje kot da poslušam navodila za izdelavo nekega
19.	Rad pripovedujem šale, zlahka si jih zapomnim.
20.	Kadar berem ali poslušam razlago, si veliko zapisujem.
21.	Med poslušanjem razlage pogosto čečkam po zvezku.
22.	Tudi če med razlago učitelja ne gledam, si lahko veliko zapomnim.
23.	Rad ustvarjam modele iz tega, kar se učim.
24.	Ko pišem test, si zlahka predstavljam stran v zvezku,
25.	Raje delam projektno nalogo, kot pa pišem spis.
26.	Kadar pišem, zraven rad govorim.
27.	Ko berem, v mislih »poslušam« besede.
28.	Če si zapišem, si bolje zapomnim.
29.	Ljudi si ne zapomnim dobro po izgledu, zapomnim si,
30.	Če si želim nekaj zapomniti, mi je lažje, če si ustvarim
31.	Če se učim na glas, si bolje zapomnim.
32.	V mislih si lahko predstavljam, kar berem ali se učim.



Odlično!

Bližaš se svojemu rezultatu, ki ti bo olajšal pripravo na preverjanje znanja.

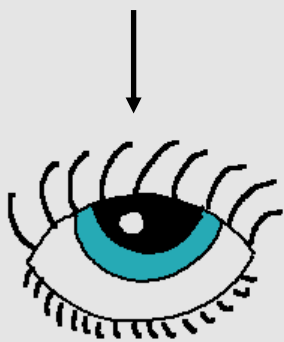


Prepiši svoje točke v prazna polja.

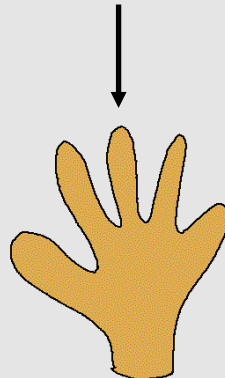
2.	
3.	
7.	
11.	
14.	
20.	
24.	
28.	
30.	
32.	
33.	
SKUPAJ TOČK:	

4.	
9.	
10.	
12.	
13.	
15.	
16.	
18.	
21.	
23.	
25.	
SKUPAJ TOČK:	

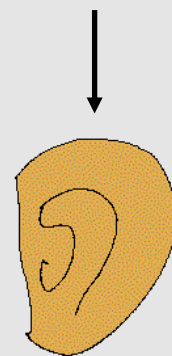
1.	
5.	
6.	
8.	
17.	
19.	
22.	
26.	
27.	
29.	
31.	
SKUPAJ TOČK:	



VIDNI učni stil



TELESNO GIBALNI
učni stil



SLUŠNI učni stil



Razlaga rezultata:

Najvišji seštevek točk ti pove, kateri je tvoj najmočnejši učni stil.

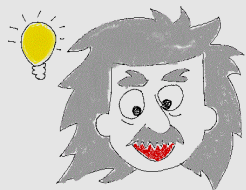
Najnižji seštevek je tvoj najšibkejši učni stil.

Popolnega učnega stila ni, pri vsakem človeku se mešajo vsi trije. Rezultat pa lahko pokaže velike razlike med stili posameznika. Če je tvoj seštevek točk pri katerem od stilov 40 ali več, je ta stil še posebno močan. Če pa je seštevek 20 ali manj, pa pomeni, da je ta stil precej šibak.

KAJ SPLOH POMENI MOJ UČNI STIL



VIDNI učni stil

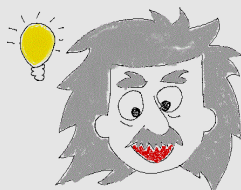


Lažje se učim, če:

- je veliko slikovnega gradiva, ki si ga bolje zapomnim;
- si skiciram, rišem;
- si snov lahko predstavljam v mislih;
- opazujem;
- se držim postopkov;
- si lahko snov predstavljam celovito ...

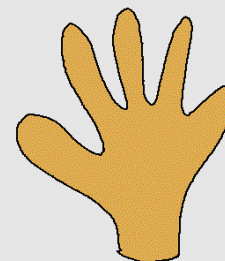


TELESNO GIBALNI učni stil

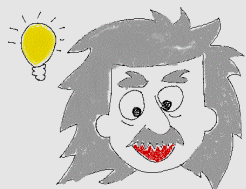


Lažje se učim, če:

- učenje spremljam z živahnimi kretnjami, gibanjem in skiciranjem;
- se stvari lahko dotikam, jih preizkusim;
- si snov podčrtujem;

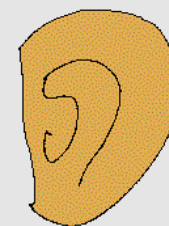


SLUŠNI učni stil



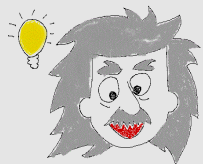
Lažje se učim, če:

- snov lahko samo poslušam;
- dobim usta navodila;
- se s seboj glasno pogovarjam;
- nisem v hrupnem okolju;
- se učim v paru;
- si snov lahko zapojem.



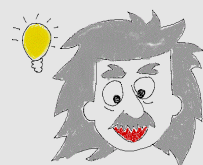
Še preden ti izdamo skrivnost strategij, ki so pisane na kožo tvojemu učnemu stilu, so tu strategije za branje in pisanje, ki ti bodo pomagale pri vseh aktivnostih, ne le pri pripravi na preizkus znanja.

STRATEGIJE ZA BRANJE IN PISANJE



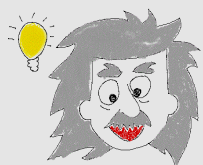
➡ ZA HITREJŠE IN TEKOČE BRANJE

- Podčrtuj ključne besede.
 - Pobarvaj ključne besede.
- Da se boš kasneje k besedilu lažje vrnil in se ga spomnil.



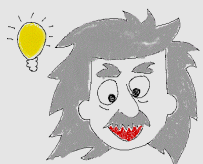
➡ ZA BOGATENJE BESEDNEGA ZAKLADA

- Če besede ne razumeš, vprašaj, kaj pomeni.
- Naredi si lasten slovar novih besed. Zraven pripiši tudi
- Za nove besede poišči čim več možnosti uporabe.



➡ ZA RAZUMEVANJE IN ZAPOMNITEV

- Med branjem si ustvarjaj miselni vzorec.
- Prebrano si lahko beležiš tudi na časovni trak ali kartice.
- Posnemi svoje ali prijateljevo branje in si to večkrat predvajaj.



➡ ZA PISANJE IN PRAVOPIS

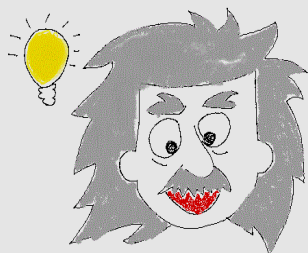
- Naredi si kartonček z jezikovnimi pravili, ki se jih najtežje zapomniš. Uporabljal ga pri pripravah na preizkus znanja. Ko boš pravila večkrat uporabil, si jih boš hitreje zapomnil.
- Pri pisanju si pomagaj z izgovarjanjem. Piši tako, kot izgovarjaš.
- Za lažje pisanje daljših besedil si pomagaj z risanjem miselnih vzorcev in pojmovnih mrež.

KAKO naj se organiziram pred preizkusi znanja?



Za boljšo časovno in vsebinsko organizacijo so ključni trije elementi:

- **urnik** beleženja preizkusov znanja;
- zbiranje in **pregled snovi**, vsebin, ki pridejo v poštev za preverjanje znanja;
- oblikovanje **načrta učenja**, tedenska urnika.

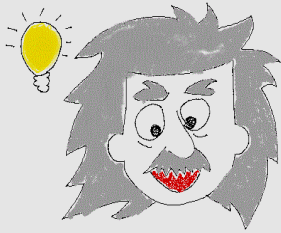


Vodi si **mesečni urnik** ustnih in pisnih ocenjevanj znanja.

PRIMER



Moj seznam preverjanj znanja za mesec JANUAR					
	PON	TOR	SRE	ČET	PET
Datum	1.1.2018	2.1.2018	3.1.2018	4.1.2018	5.1.2018
ustno					
pisno					
Datum	8.1.2018	9.1.2018	10.1.2018	11.1.2018	12.1.2018
ustno					
pisno					



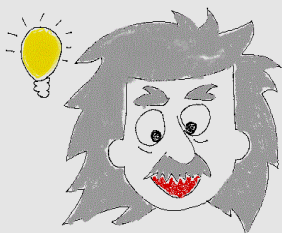
Preglej vsebine, ki jih moraš predelati oziroma ponoviti. Oceni jih po pomembnosti od 1 (najmanj pomembno) do 5 (najbolj pomembno).

PRIMER

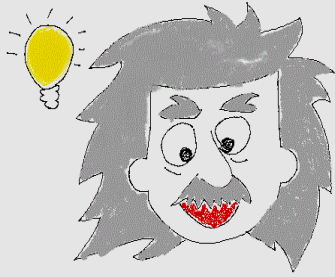
Glavni predmeti, ki jih moram ponoviti	Test ali spraševanje (da ali ne)	Prioritetna lestvica
slovenščina	da	4
matematika	da	5
zgodovina	ne	3
biologija	da	2
nemščina	ne	–
angleščina	da	2
geografija	da	3



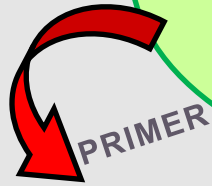
Z učenjem ali ponavljanjem začni tukaj!



Razmisli, kdaj se najlažje učiš. Vsak dan se poskušaj učiti ob istem času.

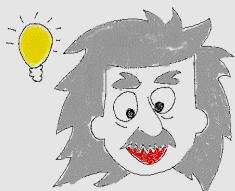


Naredi si **dnevni urnik** in se ga čim bolj drži. Oprediš ga lahko tudi s slikami, če ti bo tako bolj všeč in se ga boš lažje držal.

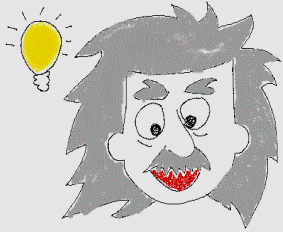


PRIMER

	Nedelja	Ponedeljek	Torek
7.00	spanje	spanje	spanje
8.00	spanje	pouk	pouk
9.00	zajtrk	pouk	pouk
10.00	telovadba	pouk (test kemija)	pouk
11.00	telovadba	pouk	pouk
12.00	kosilo	kosilo	kosilo
13.00	učenje	pouk	pouk (test matematika)
14.00	učenje	pouk	pouk
15.00	tv	vožnja	vožnja
16.00	učenje	domača naloga/ učenje	domača naloga/ učenje
17.00	večerja	Večerja	večerja
18.00	domača naloga/ učenje	domača naloga/ učenje	domača naloga/ učenje
19.00	s prijatelji	s prijatelji	s prijatelji
20.00	s prijatelji	s prijatelji	s prijatelji
21.00	spanje	spanje	spanje



Doma si **uredi svoj kotiček za učenje**. Ta naj bo dovolj prostoren in urejen.



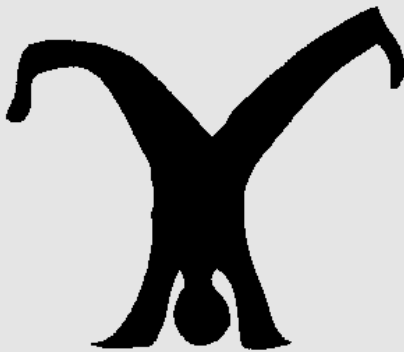
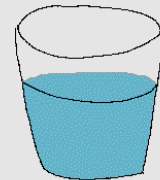
**NAJBOLJ POMEMBNO
pred in med učenjem je:**



Dopolni, ker to že obvladaš.



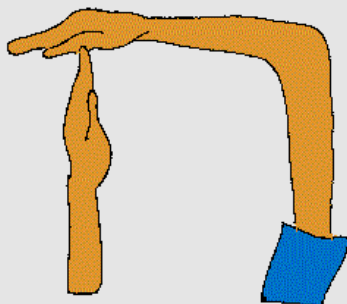
Pij dovolj _____ ! Možgani jo
za razmišljanje nujno potrebujejo.



Veliko se

_____ !

Zdrav boš, bolje se boš počutil,
pa tudi energije boš imel več.



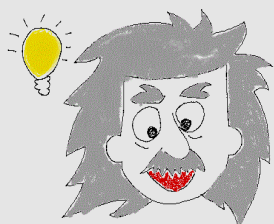
Vzemi si **ODMOR!**

Možgani bodo naučene informacije
lažje predelali in shranili.

KAJ naj naredim, da se bom lažje pripravil na preizkus znanja?



Naslednje strategije dela so **učinkovite za vse**, ne glede na učni stil ali karkoli drugega. Preberi si jih in jih poskušaj začeti upoštevati pri učenju ter pripravah na preverjanje znanja.



KAKO?

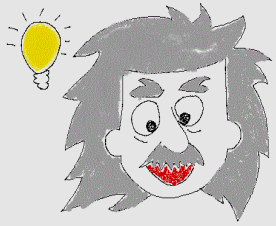
Delo si razdeli na **majhne korake**. Uči se poglavje za poglavjem, nikakor ne vsega naenkrat.

1. **Podčrtaj/pobarvaj ključne besede** v enem poglavju.
2. Po zaključku branja poglavja, **preleti podčrtane ključne besede**. Najpomembnejše **izpiši na dodatni list**.
3. V kratkem odstavku **zapiši, zakaj je poglavje pomembno** (poveži izpisane ključne besede).



Na koncu postopka imaš pred seboj kratek povzetek poglavja.

Naredi to za vsako poglavje in naredil si boš izvrstne zapiske ključnih poudarkov snovi.



Med učenjem **opazuj samega sebe in spremljaj svoje razumevanje.**



Pri tem ti lahko pomaga **vidni znak** na mizi ali na steni pred teboj.

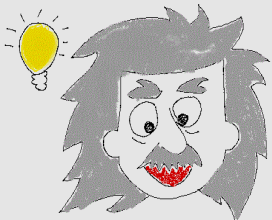
Če ti misli odplavajo, te bo le-ta opozoril na **ponovno vzpostavitev pozornosti za učenje.**



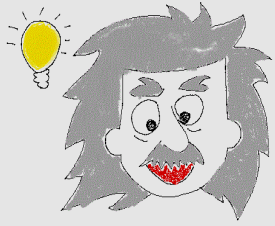
PRIMER

KAKO?

1. Pojdi nazaj in ponovno preberi.
2. Poišči pomen besede, besedne zveze, ki je ne razumeš.
3. Razjasni si vsebino, koncept.
4. Postavljaj (si) vprašanja.



V obliki sheme si označuj ali zapisuj **vrstni red dogodkov.**



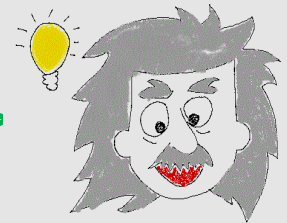
Med šolskim letom si **izdelaj** svoj lastni **slovar neznanih besed**. Poleg zapiši tudi pomen besed.



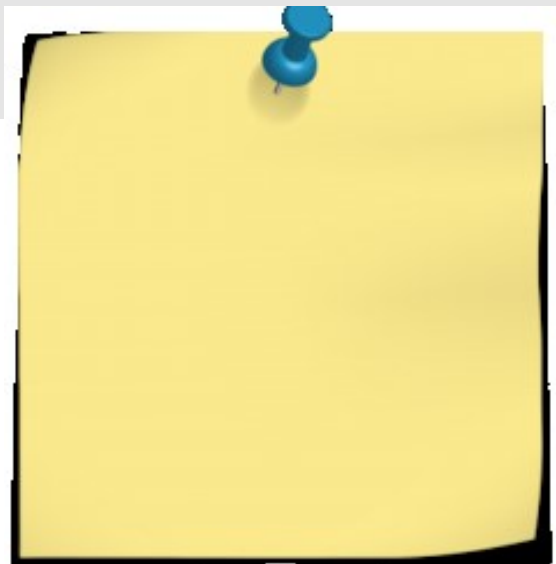
Ena beseda ima lahko več različnih pomenov.

Besedi pripiši pomen tudi, če jo srečaš pri katerem od drugih predmetov.

Priskrbi si stare preizkuse znanja in jih reši.



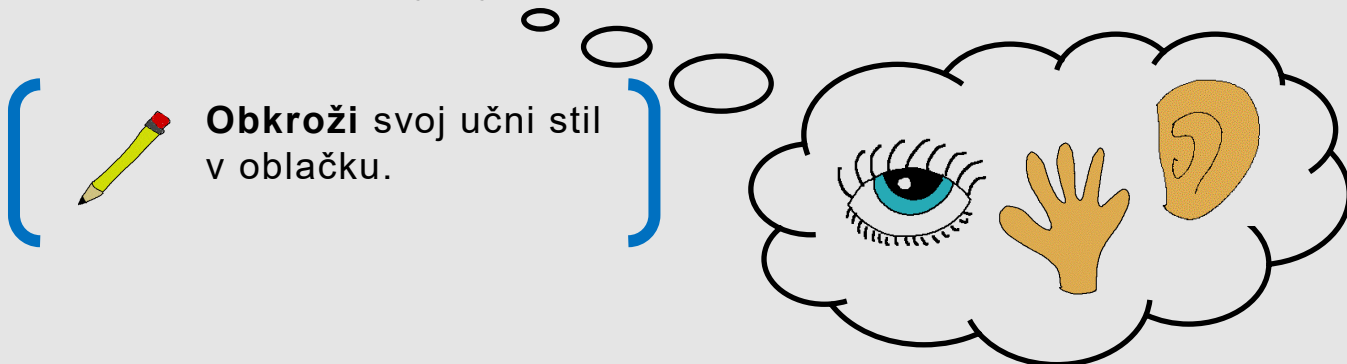
Imaš tudi sam kakšno idejo? **Napiši jo** na samolepilni listič in jo upoštevaj pri učenju.



Zavedaj se, da so tvoje ideje neprecenljive in zate najboljše!

Zdaj pa ... skrivnosti strategij različnih učnih stilov. Se še spomniš, kateri je tvoj?

Če ne, hitro prelistaj nekaj strani nazaj, kjer je rezultat tvojih točk, ki ti pove, kako se najlažje učiš.

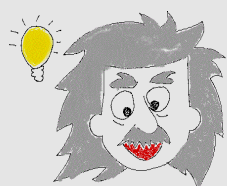


Obkroži svoj učni stil v oblaku.

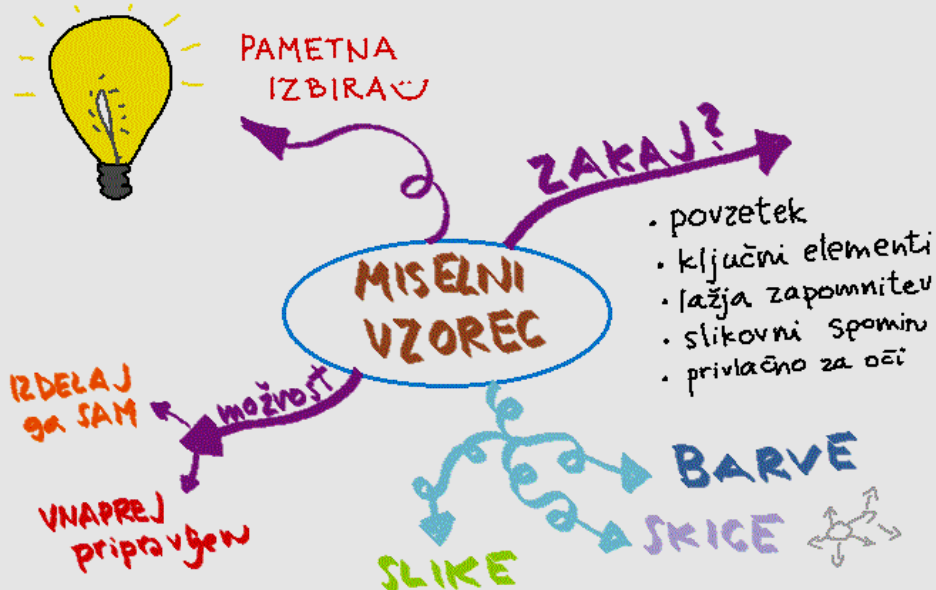
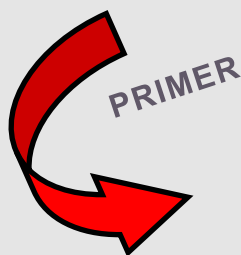


STRATEGIJE učenja, primerne za VIDNI učni stil

Pri učenju uporabljalj miselne vzorce. Najbolje je, če si jih izdeláš sam, lahko pa uporabiš že izdelane.



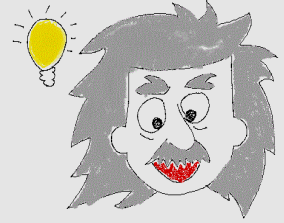
Koristili ti bodo tudi pri hitrem preletu





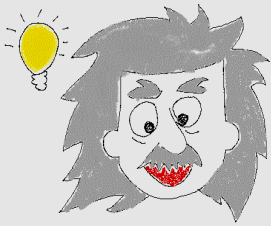
VIDNI učni stil

Uporabljaljaj sheme in diagrame za lažjo predstavo.



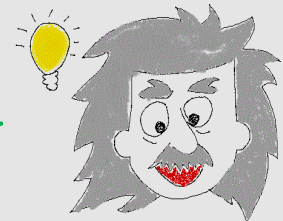
PRIMER

Naslov	Dogodek/ informacija	Ključni poudarki/bistvo



Ob učenju si **skiciraj** dogodke, pojave ... Lahko tudi **prilepiš** kakšno **sliko**. To ti bo olajšalo kasnejši priklic.

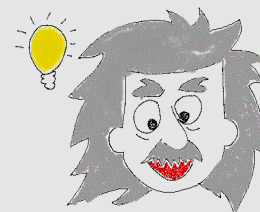
Med učenjem si **podčr-**
pobarvaj ključne besede.



Sistematično uporabljaljaj različne barve za različne namene.

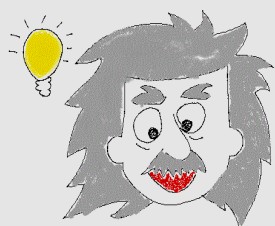


VIDNI učni stil



Izdelaj si kartice s kratkimi stavki oziroma ključnimi besedami, lahko jih opremiš tudi s slikami. Te ti bodo pomagale pri ponavljanju in priklicu snovi.

PRIMER



DOKAZI za glob. segrevanje

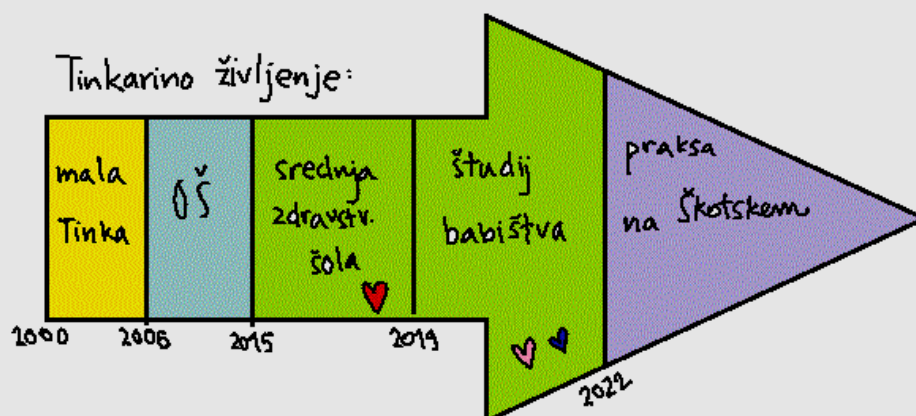
vedno ↑ temp.

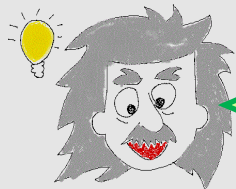
drugačne padavine

Spreminjanje letnih časov (daljši - krajši)

Pri učenju zgodovine si naredi časovni trak zaporedja dogodkov. Uporabi različne barve, slike ...

PRIMER





Uporabljalj **akronime** – začetne črke, ki ti pomagajo priklicati pomembne informacije.

VIDNI učni stil

ABBA – pop skupina (je akronim iz imen članov zasedbe)

A: Agnetha

B: Bjorn

B: Benny

A: Anni-Frid

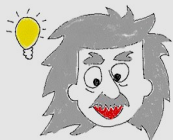
PRIMER

Z: Znam, če sedim spredaj.

N: Najprej preberem vprašanja.

A: Ampak brez panike, normalno diham.

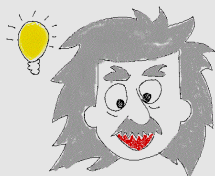
M: Moram samo poiskati ključne besede in dobro poslušati, potem znam!



Izpiske si oblikuj v obliki vprašanje-odgovor.

PRIMER

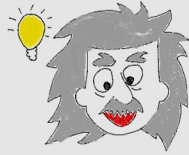
VPRASANJE	ODGOVOR
Kaj se je najbolje učiti?	Vsaki dan ob istem času. Rutina je uspeh učenja.
Kje naj se učim?	V urejenem, vsakič istem prostoru.
Na kaj ne smem pozabiti?	<ul style="list-style-type: none"> • vodo • počitek ! • aktivne odmore • organizacijo



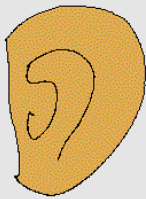
Na spletu si lahko poiščeš že oblikovane predloge za delanje zapiskov.



VIDNI učni stil



Uporablaj mnemotehniko.
Predvsem za obsežnejše
informacije, naštevanje ... za
karkoli, česar si zares ne
moreš zapomniti.



SLUŠNI učni stil

Vključujejo tako vidne kot
tudi slušne elemente.

because

big
elephants
can
always
upset
Small
elephants

PRIMERA

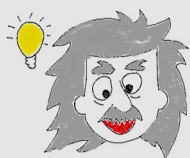
PLANETI - po vrsti

1. MERKUR	Mlade
2. VENERA	Veverice
3. ZEMLJA	★ Z
4. MARS	Mojega
5. JUPITER	Javorja
6. SATURN	So
7. VRAN	★ Uradle
8. NEPTUN	Nakit ★
9. PLUTON	Petri

★ ★  ★



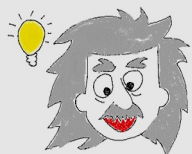
SLUŠNI učni stil



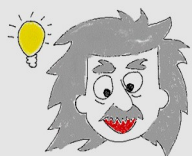
Glasno beri ali pa naj ti **be-**
re nekdo drug. Tako si boš veliko
zapomnil.



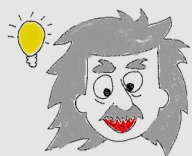
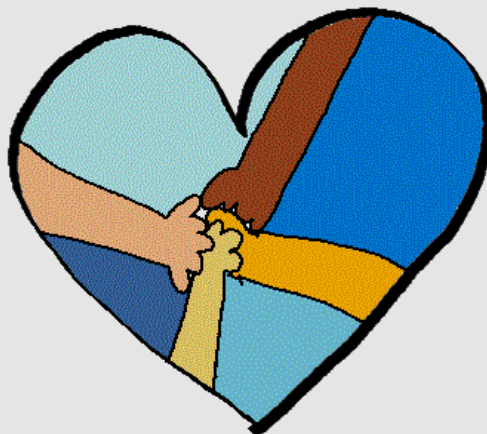
Branje si **posnemi**, da se boš lah-
ko učil iz zvočnih posnetkov.



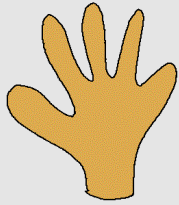
Med učenjem si izdelaj **kartice** ali
sestavljanke s ključnimi besedami, **ski-**
cami. Pri ponavljanju ti bodo pomagale **za**
hitrejši priklic in povezovanje vsebine.



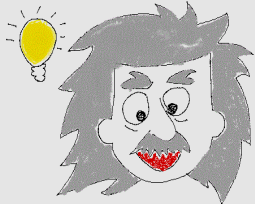
Uči se **v paru ali manjši**
skupini. Če to ni mogoče, se
uči skupaj s starši.



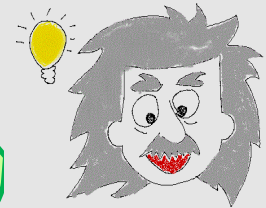
Dobro **poslušaj učiteljevo**
razlago in si sproti zapisuj **ključ-**
ne informacije, besede.



TELESNO GIBALNI učni stil



Pri učenju si pomagaj z **gestami in mimiko obraza**. Kasneje se boš preko teh značilnih gibov snov lažje spomnil.



Med učenjem si **podčrtuj**,
pobarvaj ključne besede.

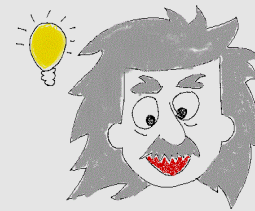


Sistematično uporabljal različne barve za različne namene.



Kaj pomenijo vsa ta navodila v testu in pri spraševanju?

Ponujam ti
SLOVARČEK!



SLOVAR ključnih nalog pri preizkusu znanja

IZRAČUNAJ = poišči številčni odgovor.

PRIMERJAJ = odkrij podobnosti in razlike.

RAZLOČI = primerjaj dele informacij in poišči razlike.

DEFINIRAJ = podaj natančen opis nečesa.

OPIŠI = zapiši več povedi, s katerimi dobimo pregled besedila ali dogodka.

RAZPRAVLJAJ = predstavi stališča o temi (za in proti) in povej še kratek zaključek.

POJASNI = pokaži, da razumeš neko vsebino, razloži.

ILUSTRIRAJ = uporabi primere, da pojasniš informacijo.

NAREDI SEZNAM = zapiši večje število postavk v zaporedju.

POVZEMI = predstavi splošno obnovo besedila, dogodka.

OBNOVI = naredi kratek sestavek, ki sporoča glavni pomen.

DOKAŽI = z logičnim sklepanjem razloži, da je nekaj resnično.

KAKŠNE so moje možnosti za prilagojen preizkus znanja?



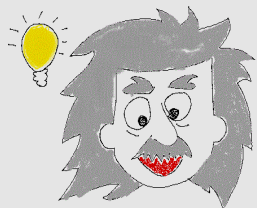
Šola ti je, kot učencu z disleksijo, dolžna zagotoviti nekatere prilagoditve.

KATERE?

To je odvisno od več različnih dejavnikov. **Bistvo prilagoditev je, da so namenjene vsakemu učencu posebej**, zato ti predlagam, da se o njih pogovoriš najprej s specialno in rehabilitacijsko pedagoginjo na šoli, seveda pa tudi s posameznimi učitelji.

NEKATERE OD PRILAGOTEV PRI PREIZKUSU ZNANJA:

PRILAGODITVE PROSTORA:

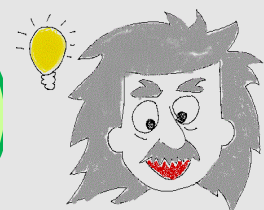


- Vnaprej določen sedežni red.
- Dovolj svetla učilnica.
- Na voljo ti je prostor, kamor se lahko umakneš.

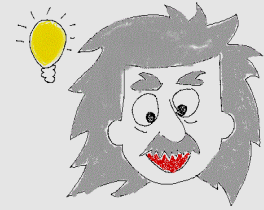


PRILAGODITVE GRADIVA:

- Uporaba barvnega papirja.
- Tip pisave, ki ti najbolj ustreza.
- Velikost pisave 12–16 pik.
- Večji razmik med vrsticami (1,5–2).



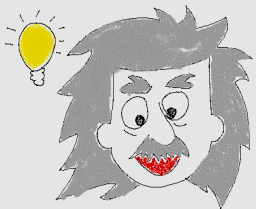
PRILAGODITVE PRI BRANJU:



- Obarvan, nebleščeč papir.
- Uporaba bralnega ravnilca.
- Krajše vrstice in povedi.
- Besedilo razdeljeno na kratke sklope.
- Podčrtane ključne informacije pri daljših navodilih.
- Poenostavljena umetnostna besedila.

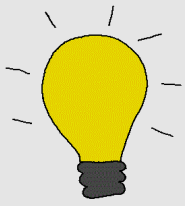


PRILAGODITVE PRI PISANJU



- Uporaba kartončkov s slovničnimi pravili, besednimi vrstami ...
- Uporaba računalnika.
- Podaljšan čas pisanja.
- Več prostora za pisanje.
- Dodatni list papirja.
- Uporaba prilagojenih pisal.





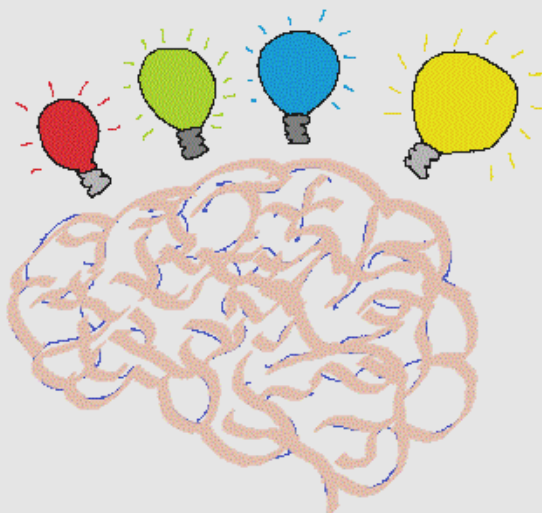
Na prejšnjih straneh je omenjena le peščica prilagoditev. Obstaja jih namreč toliko, kolikor imamo domišljije, kaj vse nam lahko pomaga pri učenju in izkazovanju svojega znanja.

ZATE GRE! Zato imej pogum tudi sam povedati, kako bi najlažje izkazal širino svojega usvojenega znanja.

ZAČNI ...

**V POGUMU SE SKRIVAJO TVOJA
IZNAJDLJIVOST, EDINSTVENOST,
MOČ IN ČAROBNOŠT.**

ZAČNI ZDAJ.



NAMESTO ZAKLJUČKA ...



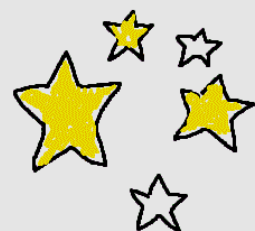
»Drevo mora v globino, da lahko zraste v nebo.«

(Rudi Kerševan)

In tako kot drevo, tudi ti in mi vsi skupaj. Postaviti temelje je bistvo, ki drži pokonci vse, kar nalagamo nanj. Naj bo to ustno spraševanje pri matematiki, pisni preizkus znanja pri angleščini ali pa plakat pri športu. Vse zahteva organizacijo, TVOJO organizacijo in iznajdljivost, vse ostalo se kmalu z vajo in delom spravi na svoje mesto ter dosežeš cilj, ki ga želiš.

Upamo, da bo priročnik postal tvoj zvesti spremljevalec in pomočnik. Najprej za načrtovanje, nato pa tudi za uporabo kakšne od opisanih strategij.

Pa srečno – pri rasti v nebo.
Želimo ti, da dosežeš zvezde!



Viri in literatura

- David, R. D. (1997). *The Gift of dyslexia*. London: Souvenir Press.
- DePorter, B., Hernacki, M. (1996). *Kvantno učenje: osvobodite genija v sebi*. Ljubljana: Glotta Nova.
- Kavkler, M., Magajna, L., Košak Babuder, M., Zemljak, B., Janželj, L., Andrejčič, M. idr. (2010). *Disleksija – vodnik za samostojno učenje študentov in dijakov*. Ljubljana: Bravo, Društvo za pomoč otrokom in mladostnikom s specifičnimi učnimi težavami.
- Magajna, L., Kavkler, M., Čačinovič Vogrinčič, G., Pečjak, S., Bregar Golobič, K. (2008). *Učne težave v osnovni šoli: koncept dela*. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Pavlin, A., Pezdir, N., Skodlar, B., Slabe, Š. (2014). *Pomoč in podpora učitelju za delo z učenci z disleksijo*. Ljubljana: Društvo Bravo.
- Reid, G. (2007): Disleksija: napotki za učitelje in starše. V M. Kavkler in M. Košak Babuder (ur.), *Učenci s specifičnimi težavami: skriti primanjkljaji – skriti zakladi* (str. 18–76). Ljubljana: Bravo, društvo za pomoč otrokom in mladostnikom s specifičnimi učnimi težavami.
- Reid, G. in Green S.(2012). *100 idej v pomoč učencem z disleksijo*. Ljubljana: Institut Scientis.
- Stupan, G. (2016). *Življenje z disleksijo v šoli: študija primera* (Raziskovalna naloga). OŠ Antona Aškerc, Rimske Toplice. Pridobljeno s <https://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604120.pdf>.
- Vonderman, C. (2017). *Kako se učiti: priročnik za učinkovito in uspešno učenje*. Ljubljana: Mladinska knjiga.
- Žagar, D. (2012). *Drugačni učenci*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete.
- Učni stili. Pridobljeno s http://www.cpi.si/files/cpi/userfiles/publikacije/mud2012/pzu_1_9-10_ucnistili.pdf